



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы № 8

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
**по формированию элементарных математических
представлений**
для детей 5-6 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «Познавательное развитие»

ЦЕЛИ:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов, плоские и объемные формы. Совершенствовать глазомер.

Задачи:

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);
- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

Содержание образовательной деятельности:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков,
- знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти;
- подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;
- обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

- Возрастная адекватность дошкольного образования в области познавательного развития;
- Поддержка инициативы детей в решении познавательных задач;
- Полноценное сотрудничество с семьями воспитанников,
- Интеграция образовательных областей.
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целевых ориентиров.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят два раза в неделю, 8 занятий в месяц, 72 академических часа, по 25 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

- НОД;
- совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно –исследовательская, трудовая деятельность
- дидактические игры;
- проектно – исследовательская;
- эксперименты;

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется оборудование – мольберт для демонстрации наглядных пособий, детская мебель, художественные материалы для реализации программы.

Дидактический материал

- Наглядно-дидактические пособия;
 - Плакаты «Счет до 10»;
 - «Цвет»;
 - «Форма».
- Пособия для детей
- Рабочая тетрадь;
 - Счетные палочки;
 - Карточки с цифрами;
 - Набор счетного материала.

Информационные и технические средства: ноутбук; интерактивная доска.

Методическое обеспечение

- И.А.Помараева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -80с.
- Материалы математического комплекса «Мате:плюс. Математика в детском саду»

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Считать (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнить предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Дата | № | Вид и тема | Академи- ческий час | Примечание |
|-----------------|---|---|------------------------|------------|
| Сентябрь | | | | |
| 04.09.2024 | 1 | • Вводное диагностическое занятие | 1 | |
| 06.09.2024 | 2 | • Ознакомительное занятие | 1 | |
| 11.09.2024 | 3 | • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. | 1 | |
| 13.09.2024 | 4 | • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). • Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | 1 | |
| 18.09.2024 | 5 | • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | 1 | |

| | | | | |
|------------|---|---|---|--|
| 20.09.2024 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например,: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. | 1 | |
| 25.09.2024 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. | 1 | |
| | | | | |
| 27.09.2024 | 8 | <ul style="list-style-type: none"> Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз. | 1 | |

Октябрь

| | | | | |
|------------|---|---|---|--|
| 02.10.2024 | 9 | <ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). | 1 | |
|------------|---|---|---|--|

| | | | | |
|------------|----|--|---|--|
| 04.10.2024 | 10 | Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). | 1 | |
| 09.10.2024 | 11 | <ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. | 1 | |

| | | | | |
|---------------|----|---|---|--|
| 11.10.2024 | 12 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. | 1 | |
| 16.10.2024 | 13 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». «На каком месте?». | 1 | |
| 18.10.2024 | 14 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. | 1 | |
| 23.10.2024 | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе двух групп предметов, выраженными соседними числами 7 и 8. | 1 | |
| 25.10.2024 | 16 | <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. | 1 | |
| Ноябрь | | | | |
| 30.10.2024 | 17 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. | 1 | |
| 01.11.2024 | 18 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и | 1 | |

| | | | | |
|------------|----|---|---|--|
| | | предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между. | | |
| 06.11.2024 | 19 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». | 1 | |

| | | | | |
|------------|----|---|---|--|
| 08.11.2024 | 20 | <input type="checkbox"/> Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). | 1 | |
| 13.11.2024 | 21 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно, отвечать на вопрос «Сколько?». | 1 | |
| 15.11.2024 | 22 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. | 1 | |
| 20.11.2024 | 23 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). | 1 | |
| 22.11.2024 | 24 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. | 1 | |
| 27.11.2024 | 25 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. | 1 | |
| 29.11.2024 | 26 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). | 1 | |
| | | Декабрь | | |

| | | | | |
|------------|----|--|---|--|
| 04.12.2024 | 27 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?». «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». | 1 | |
| 06.12.2024 | 28 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 1 | |
| 11.12.2024 | 29 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». | 1 | |

| | | | | |
|---------------|----|---|---|--|
| 13.12.2024 | 30 | <ul style="list-style-type: none"> Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | 1 | |
| 18.12.2024 | 31 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжить учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?» и т.д. | 1 | |
| 20.12.2024 | 32 | <ul style="list-style-type: none"> Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | 1 | |
| 25.12.2024 | 33 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. | 1 | |
| 27.12.2024 | 34 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. | 1 | |
| Январь | | | | |

| | | | | |
|------------|----|---|---|---|
| 10.01.2025 | 35 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. | 1 | |
| 15.01.2025 | 36 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги. | 1 | |
| 17.01.2025 | 37 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. | 1 | |
| 22.01.2025 | 38 | <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в последовательном назывании дней недели. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. | 1 | |
| 24.01.2025 | 39 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. | | 1 |
| 29.01.2025 | 40 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. | 1 | |
| 31.01.2025 | 41 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 1 | |
| | | Февраль | | |
| 05.02.2025 | 42 | <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). | 1 | |
| 07.02.2025 | 43 | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. | 1 | |
| 12.02.2025 | 44 | <ul style="list-style-type: none"> Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. | 1 | |
| 14.02.2025 | 45 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | | |

| | | | | |
|------------|----|---|---|--|
| 19.02.2025 | 46 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | 1 | |
| 21.02.2025 | 47 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. | 1 | |
| 26.02.2025 | 48 | <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. | 1 | |
| 28.02.2025 | 49 | <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. | 1 | |
| | | Март | | |
| 05.03.2025 | 50 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. | 1 | |
| 07.03.2025 | 51 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. | 1 | |
| 12.03.2025 | 52 | <ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. | 1 | |
| 14.03.2025 | 53 | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево). | 1 | |
| 19.03.2025 | 54 | <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | 1 | |

| | | | | |
|------------|----|--|---|--|
| 21.03.2025 | 55 | <ul style="list-style-type: none"> Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | 1 | |
| 26.03.2025 | 56 | <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. | 1 | |
| 28.03.2025 | 57 | <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> | 1 | |
| | | Апрель | | |
| 02.04.2025 | 58 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. | 1 | |
| 04.04.2025 | 59 | <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). | 1 | |
| 09.04.2025 | 60 | <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. □ Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. <ul style="list-style-type: none"> Учить классификации геометрических фигур в определенном порядке (по форме, цвету). | 1 | |
| 11.04.2025 | 61 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать пространственные представления, описание положения объектов или изменение положения с помощью слов: к, у, под, над, между, перед, позади и т.д.. | | |
| 16.04.2025 | 62 | <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | 1 | |
| 18.04.2025 | 63 | <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Учить измерять длину с помощью различным единиц измерения (кубики, линейка, книга, палец и др.) | 1 | |

| | | | | |
|------------|----|--|------------|--|
| 23.04.2025 | 64 | Закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева от, справа от, выше-ниже, ближе-дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом). | 1 | |
| 25.04.2025 | 65 | Закреплять умение определять части суток. | 1 | |
| 30.04.2025 | 66 | Закреплять умение использовать понятия «сначала», «потом», «раньше». | 1 | |
| | | Май | | |
| 07.05.2025 | 67 | «Состав числа. Пространственные направления. Дни недели» Закреплять умение называть порядковые числительные в названии каждого дня недели. | 1 | |
| 14.05.2025 | 68 | Развитие внимания посредством нахождения чисел в повседневной жизни, запоминание числового ряда, с помощью песенок и считалок, Задания на счет в прямом и обратном порядке. | 1 | |
| 16.05.2025 | 69 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| 21.05.2025 | 70 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| 23.05.2025 | 71 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| 28.05.2025 | 72 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| ИТОГО: | | | 72 часа | |

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой И.А.Помораевой и В.А. Позиной



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы № 8

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
по развитию речи
для детей 5-6 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: образовательная область «Речевое развитие»

ЦЕЛИ:

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи— диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.
- у речи.
Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Задачи:

1)Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие

отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

1) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и

образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
- i. Подготовка детей к обучению грамоте;
 - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.
 - ii. Интерес к художественной литературе:
 - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
 - развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
 - формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
 - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
 - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
 - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
 - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки

цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

- Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи:

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,
- способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;
- формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь:

- педагог способствует развитию у детей монологической речи,
- формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников,
- обогащает представления детей о правилах речевого этикета,
- развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия,
- поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе,
- поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы);
- принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия;
- сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.
- Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»,
- проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух- трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове,

- различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

1. Возрастная адекватность дошкольного образования в области речевого развития.
2. Обогащение (амплификация) общения и речевого развития детей.
3. Поддержка инициативы детей в использовании речевых средств.
4. Полноценное сотрудничество с семьями воспитанников,
5. Учет этнокультурной ситуации развития речи воспитанников.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц, 72 академических часа, по 25 минут, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения.
- игровые занятия,
- экскурсии, элементарные опыты,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного,
- совместную деятельность педагога с детьми (НОД, беседа, игровые занятия, проблемно-игровые ситуации);
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение занятий сопровождается использованием дидактически – наглядного материала и инструментов интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьей (родительские собрания, анкетирование, беседы, консультации).
- проведение контрольно–диагностических занятий – в конце учебного года.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети умеют:

- Объяснять правила игры; аргументировано оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
- Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
- Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы.

- Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения.
- Вспомнить 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки.
- Назвать любимого детского писателя.

Материал: методическая литература, дидактический –наглядный материал, рабочие тетради, прописи. Мультимедийное оборудование, ноутбук.

Наглядные пособия

- Наглядно дидактические пособия;
- Театр сказок.
- Картины;
- Игрушки;
- Муляжи.

Методическое обеспечение:

Список литературы:

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Хрестоматия для детей старшей группы;
- «Книга для чтения в детском саду и дома 5-6лет» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук.
- Мозаика –синтез, 2011г.
- «Речь:плюс. Речевое развитие в детском саду» — программно-дидактический комплекс для организации речевого развития детей от 3 до 7 лет.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Дата | Тема занятия | Количество часов | Примечание |
|-----------------|------------|--|------------------|------------|
| СЕНТЯБРЬ | | | | |
| 1 | 02.09.2024 | "Мы -воспитанники старшей группы". Стр.30. | 1 час | |
| 2 | 05.09.2024 | Рассказывание русской народной сказка "Заяц-хвостун" и присказки «Начинаются наши сказки...».Стр. 32. | 1 час | |
| 3 | 09.09.2024 | Пересказ сказки "Заяц-хвостун». Стр. 33. | 1 час | |
| 4 | 12.09.2024 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков З С .Стр.34. | 1 час | |
| 5 | 16.09.2024 | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Стр. 35. | 1 час | |
| 6 | 19.09.2024 | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Стр.37. | 1 час | |
| 7 | 23.09.2024 | Рассматривание сюжетной картинки "Осенний день" и составление рассказов по ней. Стр. 38. | 1 час | |
| 8 | 26.09.2024 | Веселые рассказы Н. Носова. Стр.40 | 1 час | |
| 9 | 30.09.2024 | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Стр. 40 | 1 час | |

| ОКТАБРЬ | | | | |
|----------------|------------|--|-------|--|
| 10 | 03.10.2024 | Учимся вежливости. Стр.41. | 1 час | |
| 11 | 07.10.2024 | Обучение рассказыванию: описание кукол. Стр. 43. | 1 час | |
| 12 | 10.10.2024 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц , стр. 44. | 1 час | |
| 13 | 14.10.2024 | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Стр. 46. | 1 час | |
| 14 | 17.10.2024 | Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Стр. 47 | 1 час | |
| 15 | 21.10.2024 | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Стр. 48. | 1 час | |
| 16 | 24.10.2024 | Литературный калейдоскоп. Стр. 49. | 1 час | |
| 17 | 28.10.2024 | "Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Стр. 50. | 1 час | |
| 18 | 31.10.2024 | Рассказывание по картине. Стр. 51. | 1 час | |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 19 | 07.11.2024 | Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Стр. 52. | 1 час | |
| 20 | 11.11.2024 | Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш . стр. 53. | 1 час | |
| 21 | 14.11.2024 | Обучение рассказыванию. Стр. 55. | 1 час | |
| 22 | 18.11.2024 | Завершение работы над сказкой «Айога». Стр. 56. | 1 час | |
| 23 | 21.11.2024 | Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков». Стр. 56. | 1 час | |
| 24 | 25.11.2024 | Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Стр. 57. | 1 час | |
| 25 | 28.11.2024 | Чтение стихотворений о зиме. Стр. 60. | 1 час | |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 26 | 02.12.2024 | Дидактическое упражнения: « Хоккей», «Кафе». Стр. 61. | 1 час | |
| 27 | 05.12.2024 | Пересказ эскимосской сказки « Как лисичка бычка обидела». Стр. 63. | 1 час | |
| 28 | 09.12.2024 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков С Ш . стр. 64. | 1 час | |

| | | | | |
|----|------------|---|--------|--|
| 29 | 12.12.2024 | Чтение сказки П. Бажова. "Серебряное копытце". Стр. 66. | 1 час | |
| 30 | 16.12.2024 | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Стр. 66. | 1 час | |
| 31 | 19.12.2024 | Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». Стр. 68. | 1 час | |
| 32 | 23.12.2024 | Дидактические игры со словами. Стр. 69. | 1 час | |
| 33 | 26.12.2024 | Беседа на тему: "Я мечтал...."Дидактическая игра "Подбери рифму". Стр. 70. | 1 час | |
| | | ЯНВАРЬ | | |
| 34 | 09.01.2025 | Чтение рассказа С. Георгиева « Я спас Деда Мороза». Стр.71. | 1 час | |
| 35 | 13.01.2025 | Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Стр. 72. | 1 час | |
| 36 | 16.01.2025 | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово». Стр. 74. | 1 час | |
| 37 | 20.01.2025 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж . стр. 75. | 1 час | |
| 38 | 23.01.2025 | Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок». Стр. 76. | 1 часа | |
| 39 | 27.01.2025 | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство». Стр. 77 | 1 час | |
| 40 | 30.01.2025 | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Стр. 79. | 1 час | |
| | | ФЕВРАЛЬ | | |
| 41 | 03.02.2025 | Беседа на тему «О друзьях и дружбе». Стр. 80. | 1 час | |
| 42 | 06.02.2025 | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». Стр. 82. | 1 час | |
| 43 | 10.02.2025 | Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка». Стр. 83. | 1 час | |
| 44 | 13.02.2025 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ . стр. 83. | 1 час | |
| 45 | 17.02.2025 | Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ». Стр. 84. | 1 час | |
| 46 | 20.02.2025 | Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки». Стр. 86. | 1 час | |

| | | | | |
|----|------------|--|-------|--|
| 47 | 24.02.2025 | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Стр. 87. | | |
| 48 | 27.02.2025 | Обучение рассказыванию по картинке «Мы для милой мамочке...». Стр. 88. | 1 час | |
| | | МАРТ | | |
| 49 | 03.03.2025 | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». Стр. 91. | 1 час | |
| 50 | 06.03.2025 | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Стр. 92. | 1 час | |
| 51 | 10.03.2025 | Рассказы на тему «Как поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». Стр. 93. | 1 час | |
| 52 | 13.03.2025 | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». Стр.94. | 1 час | |
| 53 | 17.03.2025 | Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Стр.95. | 1 час | |
| 54 | 20.03.2025 | Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства». Стр. 95. | 1 час | |
| 55 | 24.03.2025 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч . Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба-Бах». Стр.96. | 1 час | |
| 56 | 27.03.2025 | Чтение сказки «Сивка- Бурка». Стр. 97. | 1 час | |
| 57 | 31.03.2025 | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р .Стр.98. | 1 час | |
| | | АПРЕЛЬ | | |
| 58 | 03.04.2025 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». Стр. 99. | 1 час | |
| 59 | 07.04.2025 | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Стр. 101. | 1 час | |
| 60 | 10.04.2025 | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Стр. 102. | 1 час | |
| 61 | 14.04.2025 | Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову). Стр. 103. | 1 час | |
| 62 | 17.04.2025 | Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга». Стр. 104 | 1 час | |
| 63 | 21.04.2025 | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Стр.104 | 1 час | |
| 64 | 24.04.2025 | Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Стр. 105. | 1 час | |
| 65 | 28.04.2025 | Литературный калейдоскоп. Стр. 106. | 1 час | |

| МАЙ | | | | |
|---------------|------------|--|----------------|--|
| 66 | 05.05.2025 | Обучение рассказыванию по картинкам. Стр. 107. | 1 час | |
| 67 | 12.05.2025 | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Стр. 107. | 1 час | |
| 68 | 15.05.2025 | Лексические упражнения. Стр. 108. | 1 час | |
| 69 | 19.05.2025 | Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол». Стр. 109. | 1 час | |
| 70 | 22.05.2025 | Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала). Стр. 109. | 1 час | |
| 71 | 26.05.2025 | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Стр. 110. | 1 час | |
| 72 | 29.05.2025 | Повторение пройденного материала. Стр. 110. | 1 час | |
| Итого: | | | 72 часа | |

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения творческими определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада».



муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад» №301

Принято
Педагогическим советом
МАДОУ №301
Протокол №4 от 26.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ №301
_____ Н.И. Евтеева
Приказ №212 от 26.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы № 8

к образовательной программе дошкольного
образования МАДОУ №301
по изо-деятельности (рисование/лепка/аппликация)
для детей 5-6 лет.

Составитель программы
старший воспитатель:
Тимищенко Д.Н.

2024-2025 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации ОТ 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021)"Об образовании в Российской Федерации"
- ФЗ от 31.07.2020 г. № 304 –ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809),
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- ФГОС ДО, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31,
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028
- Устав МАДОУ № 301;
- ОП МАДОУ № 301.

НАПРАВЛЕННОСТЬ: «Художественно-эстетическое развитие»

ЦЕЛИ:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

- развивать интерес детей к изо- деятельности; художественно-творческих способностей;
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать восприятия;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- развивать мыслительные операции, общие интеллектуальные способности, -формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- Совершен-ть изобразительные навыки, формировать творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изо- деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов;
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая, Полховская, Гжельская росписи), расширять представления о народных игрушках;

- развивать декоративное творчество детей; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства, поддерживать творческое начало;
- формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Содержание образовательной деятельности.

Рисование:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.
- Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.
- Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
- Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие;

люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

- **Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).
- Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.
- Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).
- Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

- С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

ОБЪЁМ и ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Занятия проходят 1 раз в неделю: чередуются «Лепка» и «Аппликация» –, 4 занятия в месяц, 36 часов в год (18/18), по 25 минут, по рисованию: 1 раз в неделю, 4 занятия в месяц, 36 часов в год, согласно СанПиН 1.2.3685-21. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие);
- Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей:
- игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская; Дидактические игры;
- 1 раз в месяц в группе проходит коллективная творческая деятельность (КТД), как итоговая форма сотворчества.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

Материально-техническое обеспечение:

в группе имеется интерактивное оборудование – ноутбук, интерактивная доска; мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель художественные материалы для реализации программы.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках»
- Филимоновская народная игрушка.
- Городецкая роспись по дереву.
- Дымковская игрушка.
- Хохлома.
- Гжель.

Методическое обеспечение:

- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2014. (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), - М.: Мозайка-Синтез, 2014

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети могут:

- **Рисование.**

развитие у воспитанников интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном); воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

К концу года дети должны уметь:

- отмечать красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, уметь улучшать изображения;
- создавать изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывать разнообразное содержание своих работ;
- изображать отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;
- выполнять изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;

- создавать индивидуальные и коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного рисования;
- создавать рисунки по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
- изображать предметы различной формы из отдельных частей и слитно;
- пользоваться всеми изобразительными материалами и инструментами; создавать оттенки цвета, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой, смешивать краски;
- использовать для создания изображений в рисунке разнообразные приемы.

В лепке

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Лепка:

| <i>Месяц</i> | <i>Тема</i> | <i>Дата</i> | <i>Акаде м. час</i> | <i>Примечания</i> |
|--------------|--|-------------|---------------------|-------------------|
| Сентябрь | «Грибы» Т.С. Комарова, стр.29 | 04.09.2024 | 1 | |
| | «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Т.С. Комарова, стр.32 | 18.09.2024 | 1 | |
| | «Красивые птички» Т.С. Комарова, стр.37 | 02.10.2024 | 1 | |
| Октябрь | «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Т.С. Комарова, стр.39 | 16.10.2024 | 1 | |
| | «Козлик» Т.С. Комарова, стр.41 | 30.10.2024 | 1 | |
| Ноябрь | «Орешек» Т.С. Комарова, стр.49 | 13.11.2024 | 1 | |
| | «Котенок» Т.С. Комарова, стр.56 | 27.11.2024 | 1 | |
| Декабрь | «Девочка в зимней шубке» Т.С.Комарова,стр.60 | 11.12.2024 | 1 | |
| | «Снегурочка» Т.С.Комарова,стр.64 | 25.12.2024 | 1 | |
| Январь | «Зайчик» Т.С. Комарова, стр.67 | 15.01.2025 | 1 | |
| Февраль | «Наши гости на новогоднем празднике» Т.С. Комарова, стр.68 | 29.01.2025 | 1 | |
| | «Щенок» Т.С. Комарова, стр.74 | 12.02.2025 | 1 | |

| | | | | |
|--------------|---|------------|-----------|--|
| Март | «Кувшинчик» Т.С. Комарова, стр.83 | 26.02.2025 | 1 | |
| | «Птицы на кормушке» (воробьи, голуби или вороны и грачи)» Т.С. Комарова, стр.86 | 12.03.2025 | 1 | |
| | «Петух» Т.С. Комарова, стр.91 | 26.03.2025 | 1 | |
| Апрель | «Белочка грызет орешки» Т.С. Комарова, стр.95 | 09.04.2025 | 1 | |
| | «Сказочные животные» Т.С. Комарова, стр.101 | 23.04.2025 | 1 | |
| Май | «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» Т.С. Комарова, стр.103 | 07.05.2025 | 1 | |
| | Сказочные животные Т.С. Комарова, стр.101 | 21.05.2025 | 1 | |
| Итого | | | 18 | |

Аппликация:

| <i>Месяц</i> | <i>Тема</i> | <i>Дата</i> | <i>Академ. час</i> | <i>Примечания</i> |
|---------------|--|-------------|--------------------|-------------------|
| Сентябрь | «На лесной полянке выросли грибы» Т.С. Комарова, стр.29 | 11.09.2024 | 1 | |
| | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Т.С. Комарова, стр.29 | 25.09.2024 | 1 | |
| Октябрь | «Блюдо с фруктами и ягодами». Вариант. КТД «Осенний ковер» Т.С. Комарова, стр.29 | 09.10.2024 | 1 | |
| | «Наш любимый мишка и его друзья» Т.С. Комарова, стр.29 | 23.10.2024 | 1 | |
| Ноябрь | «Троллейбус» Т.С. Комарова, стр. 46 | 06.11.2024 | 1 | |
| Декабрь | «Дома на нашей улице» (Коллективная работа). Т.С. Комарова, стр.29 | 20.11.2024 | 1 | |
| | «Машины едут по улице» Т.С. Комарова, стр.29 | 04.12.2025 | 1 | |
| | «Большой и маленький бокальчики» Т.С. Комарова, стр.29 | 18.12.2025 | 1 | |
| Январь | «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С. Комарова, стр.29 | 22.01.2025 | 1 | |
| | КТД «Петрушка на елке» Т.С. Комарова, стр.29 | 05.02.2025 | 1 | |
| Февраль | «Красивые рыбки» Т.С. Комарова, стр.29 | 19.02.2025 | 1 | |
| | «Матрос с сигнальными флажками» Т.С. Комарова, стр.29 | 05.03.2024 | 1 | |
| Март | «Пароход» Т.С. Комарова, стр.29 | 19.03.2025 | 1 | |

| | | | | |
|--------------|---|------------|-----------|--|
| | «Сказочная птица» Т.С. Комарова, стр.29 | 02.04.2025 | 1 | |
| Апрель | «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку» Т.С. Комарова, стр.29 | 16.04.2025 | 1 | |
| | «Наша новая кукла» Т.С. Комарова, стр.29 | 30.04.2025 | 1 | |
| Май | «Поезд» Т.С. Комарова, стр.29 | 14.05.2025 | 1 | |
| | КТД «Весенний ковер» Т.С. Комарова, стр.29 | 28.05.2025 | 1 | |
| Итого | | | 18 | |

Рисование

| <i>Дата</i> | <i>№ занятия</i> | <i>Вид и тема</i> | <i>Академический час</i> | <i>Примечания</i> |
|-----------------|------------------|--|--------------------------|-------------------|
| Сентябрь | | | | |
| 03.09.2024 | 1 | «Картинка про лето» Т.С. Комарова, стр.30 | 1 час | |
| 10.09.2024 | 2 | «Что больше всего любишь рисовать?» Т.С. Комарова, стр.36 | 1 час | |
| 17.09.2024 | 3 | «Осенний лес» Т.С. Комарова, стр.37 | 1 час | |
| 24.09.2024 | 4 | «Идет дождь» Т.С. Комарова, стр.37 | 1 час | |

Октябрь

| | | | | |
|------------|---|---|-------|--|
| 01.10.2024 | 5 | «Веселые игрушки» Т.С. Комарова, стр.39 | 1 час | |
| 08.10.2024 | 6 | «Дымковская слобода (деревня)» Т.С. Комарова, стр.42 | 1 час | |
| 15.10.2024 | 7 | «Знакомство с городецкой росписью» Т.С. Комарова, стр.43 | 1 час | |
| 22.10.2024 | 8 | «Городецкая роспись» Т.С. Комарова, стр.44 | 1 час | |
| 29.10.2024 | 9 | Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Т.С. Комарова, стр.45 | 1 час | |

Ноябрь

| | | | | |
|------------|----|---|-------|--|
| 05.11.2024 | 10 | «Сказочные домики» Т.С. Комарова, стр.48 | 1 час | |
| 12.11.2024 | 11 | Закладка для книги («Городецкий цветок») Т.С. Комарова, стр.50 | 1 час | |
| 19.11.2024 | 12 | «Роспись олешка» Т.С. Комарова, стр.54 | 1 час | |
| 26.11.2024 | 13 | «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова, стр.55 | 1 час | |

Декабрь

| | | | | |
|------------|----|--|-------|--|
| 03.12.2024 | 14 | «Зима» Т.С. Комарова, стр.55 | 1 час | |
| 10.12.2024 | 15 | «Птицы синие и красные» Т.С. Комарова, стр.58 | 1 час | |

| | | | | |
|----------------|-----------|---|-----------------|--|
| 17.12.2024 | 16 | «Городецкая роспись деревянной доски» Т.С. Комарова, стр.59 | 1 час | |
| 24.12.2024 | 17 | «Наша нарядная елка» Т.С. Комарова, стр.63 | 1 час | |
| 31.12.2024 | 18 | «Дети гуляют зимой на участке» Т.С. Комарова, стр.66 | 1 час | |
| Январь | | | | |
| 14.01.2025 | 19 | «Городецкая роспись» Т.С. Комарова, стр.67 | 1 час | |
| 21.01.2025 | 20 | «Машины нашего города» Т.С. Комарова, стр.69 | 1 час | |
| 28.01.2025 | 21 | Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Т.С. Комарова, стр.70 | 1 час | |
| Февраль | | | | |
| 04.02.2025 | 22 | «Красивое развесистое дерево зимой» Т.С. Комарова, стр.73 | 1 час | |
| 11.02.2025 | 23 | По мотивам хохломской росписи Т.С. Комарова, стр.75 | 1 час | |
| 18.02.2025 | 24 | «Солдат на посту» Т.С. Комарова, стр.76 | 1 час | |
| 25.02.2025 | 25 | «Домики трех поросят» Т.С. Комарова, стр.80 | 1 час | |
| Март | | | | |
| 04.03.2025 | 26 | Нарисуй, что интересного произошло в детском саду Т.С. Комарова, стр.82 | 1 час | |
| 11.03.2025 | 27 | «Дети делают зарядку» Т.С. Комарова, стр.82 | 1 час | |
| 18.03.2025 | 28 | Картинка к празднику 8-е марта Т.С. Комарова, стр.83 | 1 час | |
| 25.03.2025 | 29 | Нарисуй какой хочешь узор Т.С. Комарова, стр.90 | 1 час | |
| Апрель | | | | |
| 01.04.2025 | 30 | «Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С. Комарова, стр. 91 | 1 час | |
| 08.04.2025 | 31 | «Красивые цветы» Т.С. Комарова, стр.99 | 1 час | |
| 15.04.2025 | 32 | «Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С. Комарова, стр.100 | 1 час | |
| 22.04.2025 | 33 | «Роспись силуэтов гжельской посуды» Т.С. Комарова, стр.103 | 1 час | |
| 29.04.2025 | 34 | «Салют над городом в честь праздника победы» Т.С. Комарова, стр.101 | 1 час | |
| Май | | | | |
| 13.05.2025 | 35 | Бабочки летают над лугом Т.С.Комарова стр.105 | 1 час | |
| 20.05.2025 | 36 | Анализ освоения образовательной деятельности | 1 час | |
| | 36 | | 36 часов | |

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Уровень овладения программой определяется в ходе проведения диагностических занятий в сентябре и мае учебного года в соответствии с авторской методикой Т.С. Комаровой